

# CSIBEFASÍRT



# GYEREKKOR

# IMPRESSZUM

## SZERKESZTŐK

Bakos Kata (Zsömi), Bach Lili, Cser Laura, Gáspár Zorka, Király  
Kata, Kovács Nelli Nádja, Nagy Kamilla, Szerdahelyi Luca

## TÖRDELŐ

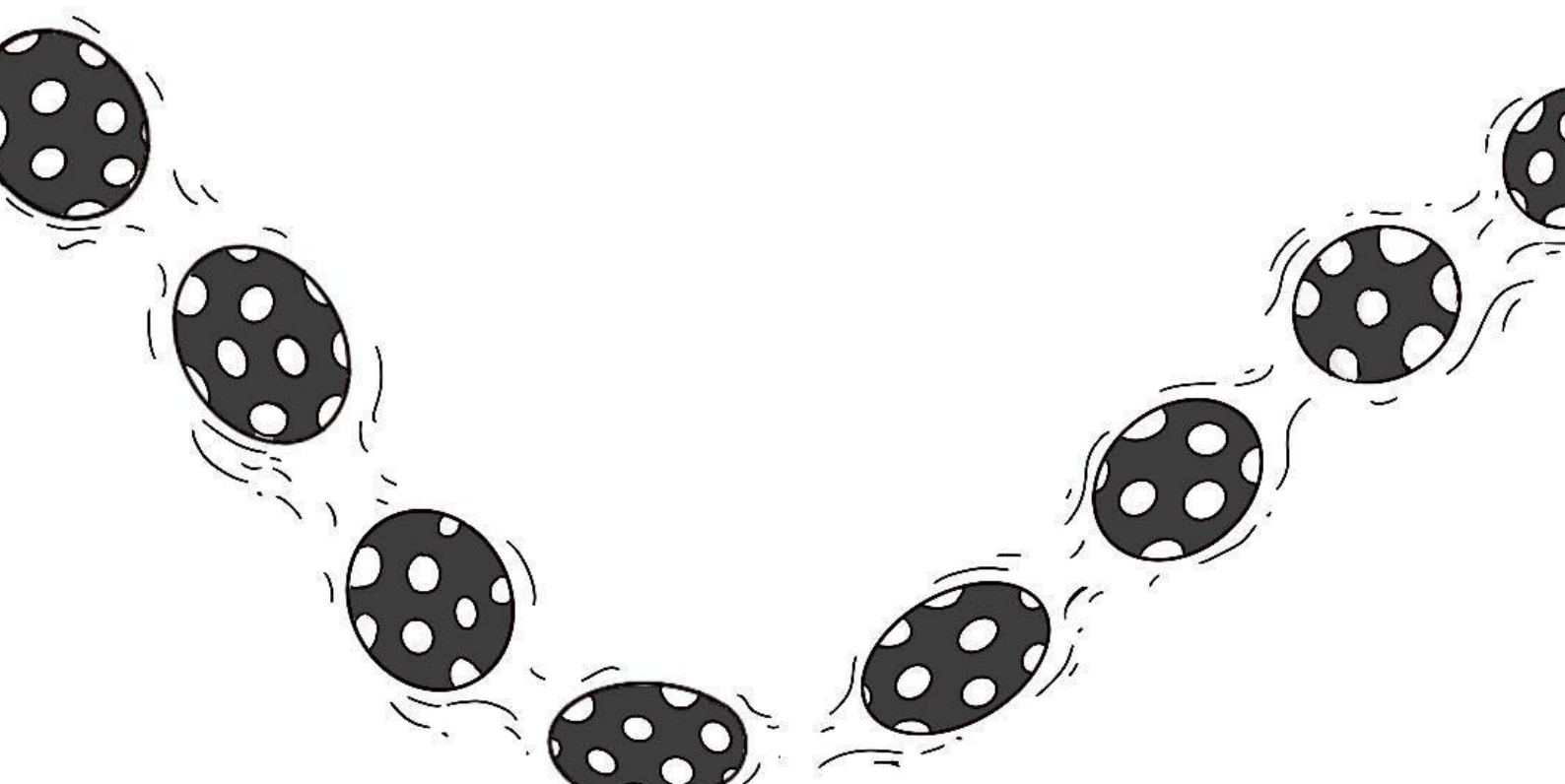
Tenczer Kincső

## DESIGNER

Kalmár Lili

## KIADÁSÉRT FELELŐS TANÁR

Pinczési Botond



# ELŐSZÓ

„a hétfői sütemény jár a fejedben,  
meg a csibefasírtos szendvics átellenben.”

(Sulihimnusz)

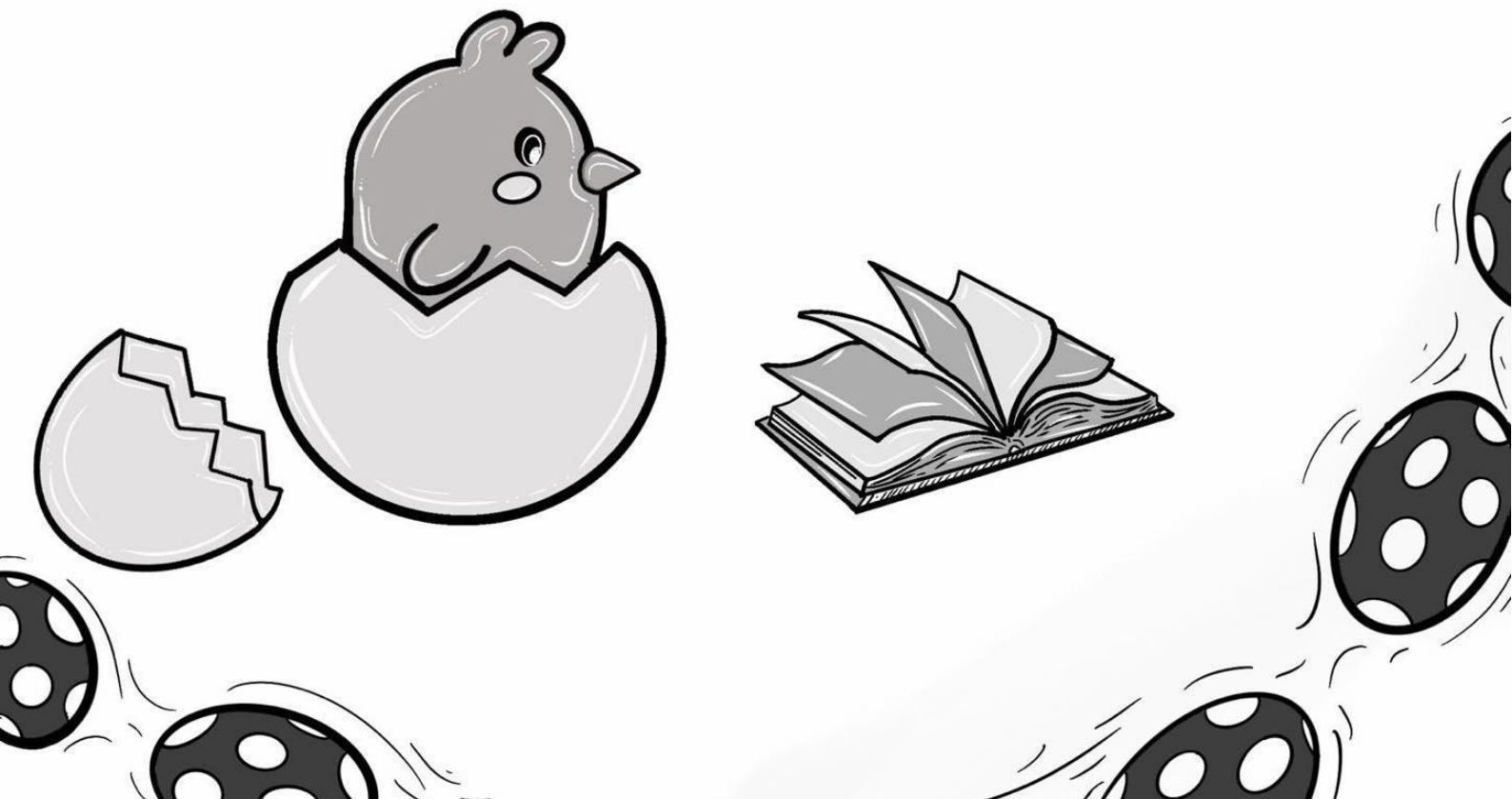
Mi történik a kakaó és a Bloody Mary, a cigirágó és az Iceberg, a felvételi és az érettségi, a nagyoktól való félsz és a „random kisgyerekek sétálnak a folyosón” feels között? Valami megmagyarázhatatlan, amit hivatalosan serdülőkornak hívnak, pedig valójában megannyi egyedülálló coming-of-age történet, amiről biztosan csak annyit mondhatunk: nem gyerekkor.

Épp ezért a suliójság második lapszámában minden tagozat és korosztály elmondhatta a legmeghatározóbb gyermekkori élményeit. Szövegek diáktól, tanártól, Ági nénitől. Szövegek az elsőkről: első szerelem, első könyv, első videójáték, ami miatt (hogy a *Sorstalanság* első mondatát idézzem) „nem mentem iskolába.”

Aztán mégis kikötünk egy órán, eljátsszuk, hogy filmesek, röplabdázók, részecskekutatók, benyújtott felmondással is pozícióban maradó színházvezetők, diákok és tanárok vagyunk. Talán giccsesen hangzik (de attól még igaz), a VMG-ben nincsenek NPC-k, mert itt mindenki komolyan veheti, eljátszhatja és megoszthatja gyermekkori álmait. Nekem erre bizonyíték a *Csibefasírt* legújabb száma. És neked?

**Pinczési Botond**  
**Kiadásért felelős tanár**

# SZÉPIRODALOM



# Hiányzol

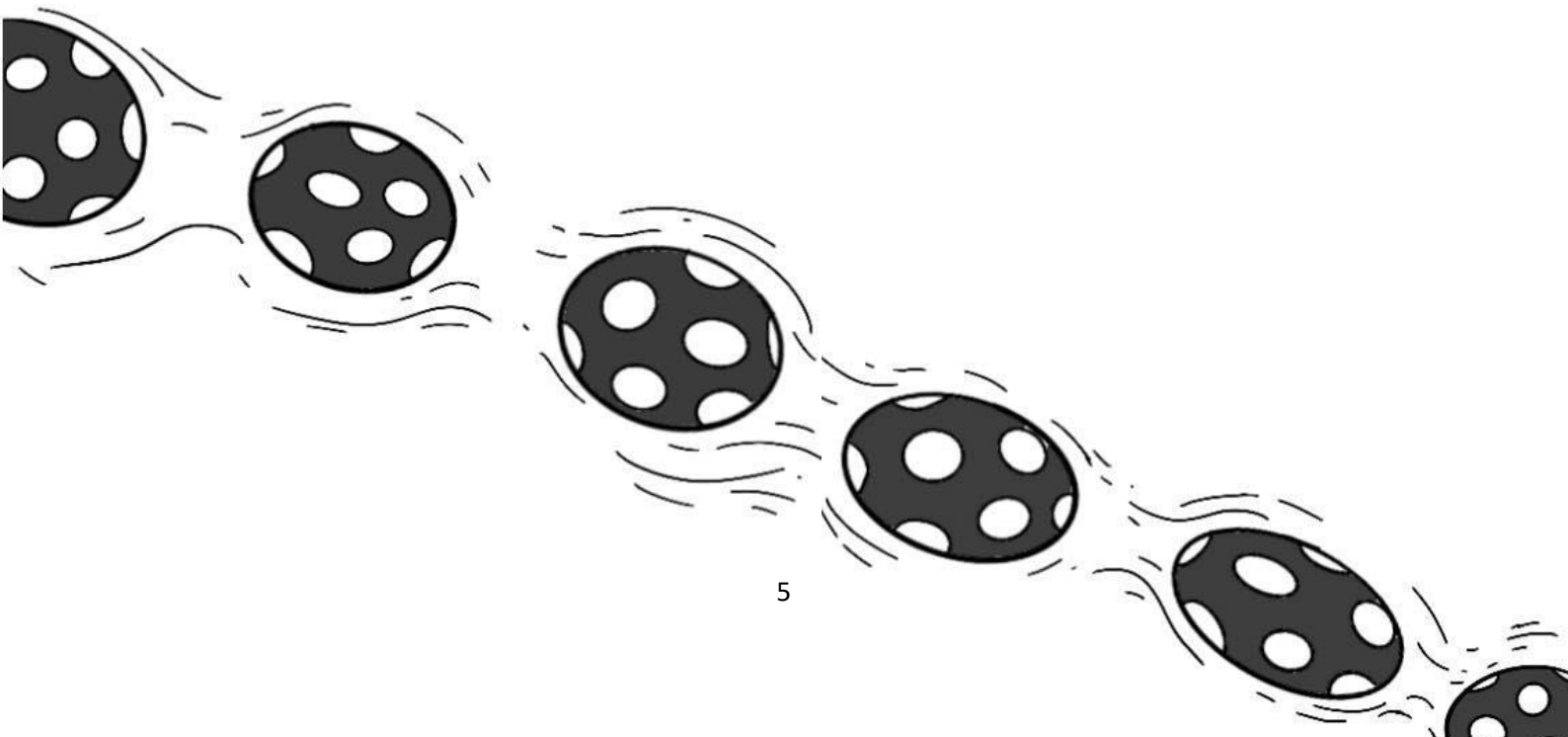
Hiába megyek el hozzád, és mesélem el mi van velem többször is, mert már kétszer kérdezel meg mindent, hiányzol. Megnézzük a képeket, a téglatorony telefonodon a kilenc másodperces videókat, mert nem tudad hogyan kell használni hosszabb videókra, de már nem olyan mint volt.

Nem lehetek megint béka szemű újszülött, akit először fogsz a kezében. Nem lehetek megint totyogós, aki csak selypítve tud beszélni, és nem lehetek megint kisgyerek, aki vár rád az aulában, majd keresi a táskádban az édességet.

De legalább még lehettem a kiskamasz akit vártál, hogy kéthavonta egyszer fiaddal együtt menjen hozzád ebédelni.

Még lehetek a kisleány, akire boldogan nézel fel, hiába csak fél évente tud hozzád menni. Még lehetek a kutyád a konyhában és hallgathatom közben a történeteid, amiket ma már harmadjára mondasz el, de nem zavar. Csak hadd legyek még az egyszem lány unokád egy kicsit.

**Kulcsár Dana, 11.b**





# Játék

Játszom.

Játszom, hol van még a felnövés

ráérek vele

időm nem kevés,

sem korlátolt,

enyém az egész világ,

és fantáziám szárnyal.

Repülök.

Játszom.

Azt játszom, nagy vagyok

én is felnőnék már, ahogyan ők.

Ennek idejét várva

a nagy világ felé haladok

és azért remegek,

hogy komolyan vegyenek,

mégis sírok,

amikor egy kavicsban elesek.

Játszanék.

Játszanék még egyet, egy  
utolsót,

de a kisautómat felváltotta ezer  
dolog

és hiába játszanék, vagy  
álmodnék nagyot

autó helyett a pakkomra  
vágynom

és már nem a felnövést várom.

Túl sokat stresszelek.

Inkább tekerek,

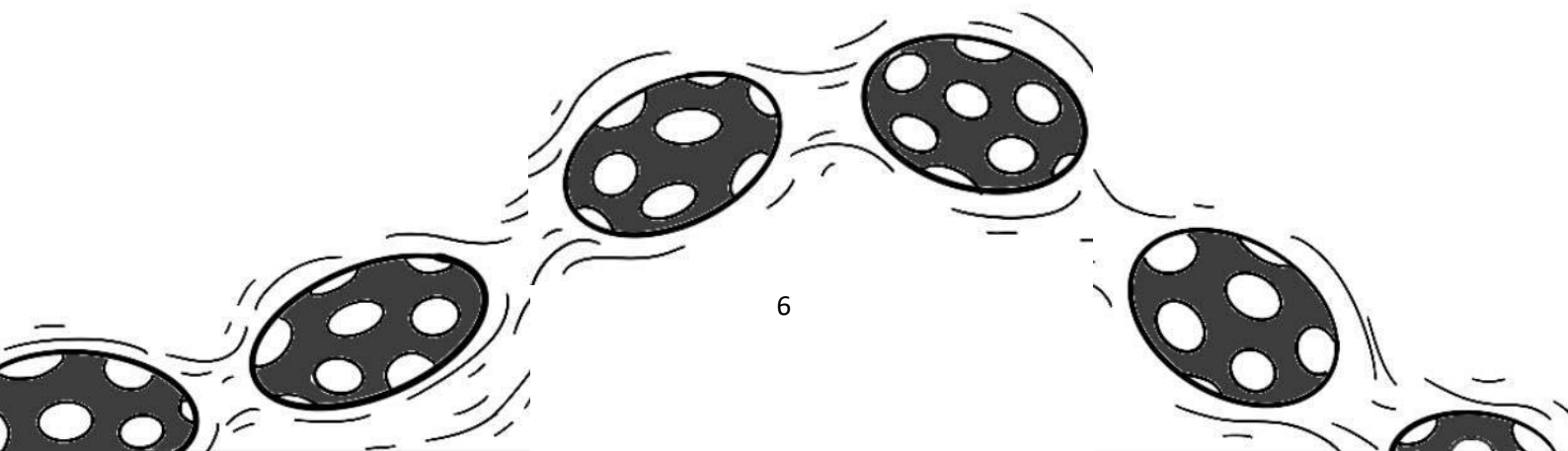
és elszívom.

Komolyan vesznek, minek?

Hisz én sem veszem magam  
komolyan.

Eltűnt a gyerekkorom, mire  
észbe kaptam.

**Szerdahelyi Luca, 10.a**



# Egyszer majd

Délelőtt az iskola szűk, komor folyosóján sétálok.

Merednek rám a kimerevített képek, mintha mondani akarnának valamit, de nem beszélnek, csendesek.

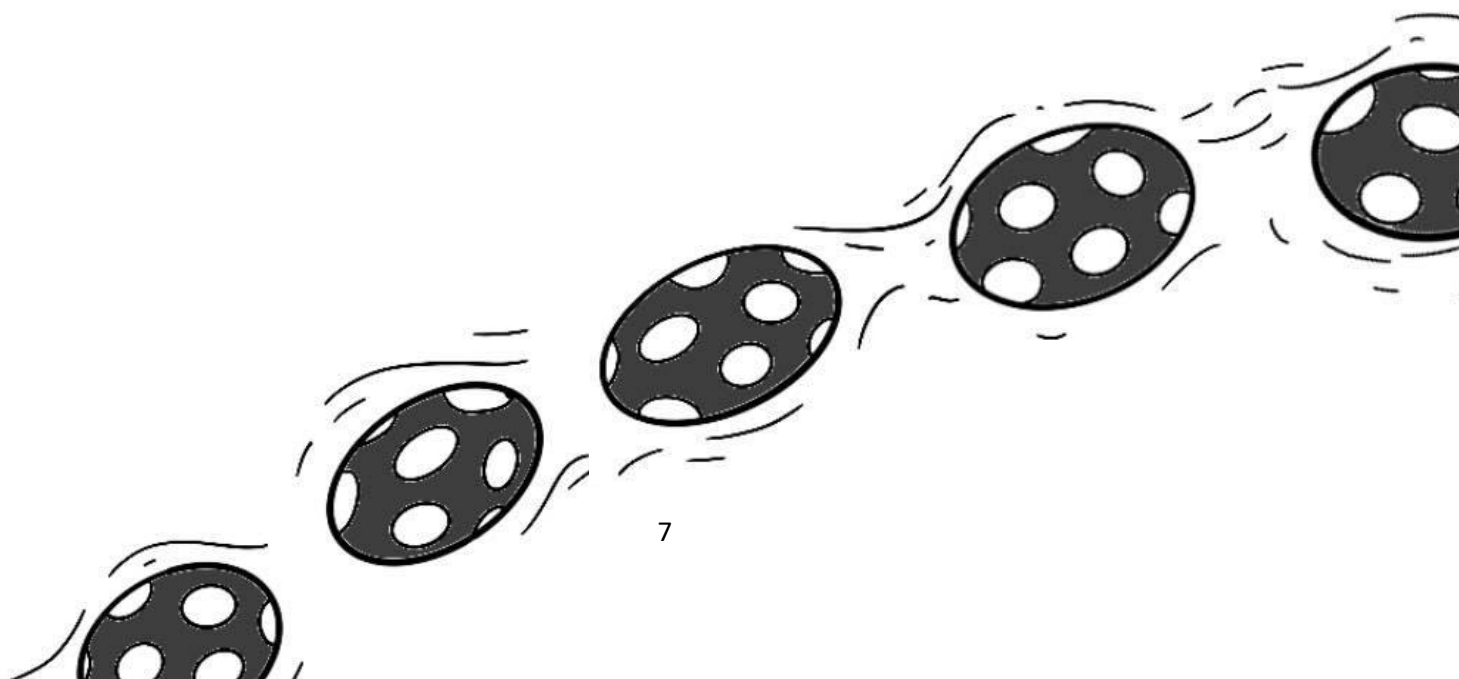
A sárga tablón szereplő lány, mostanára már biztos nagymama. A mellette álló sármos fiú meg valószínű nagypapa, de az is lehet, hogy már meghalt.

Tudom, egyszer majd én is felkerülök melléjük.

Egyszer majd valaki mellettem is elsétál és azt gondolja, hogy ő is így végzi majd.

Megszólal a csengő. Abba hagyom a fantáziálást és inkább megyek órára.

**EmKo, 10.d**



# Ragyogj, mint a Nap éjszaka

Kis kert mellett járok. Csendesen hajtom le fejem, de közben oldalra sandítok. A kertben egy halovány alak sejlik fel. Ruhája szakadtas, teste satnya, viseltes göncök lógnak rajta. Mégis, nem a szegényes öltözéke fog meg igazán, hanem a csillogó szeme. Kettő van neki, mindkettő barna, mint a gesztenyés csokoládé, s van benne valami különös. Azok a szemek ragyognak. Ragyognak, mint a Hold napfelkelténél, vagy mint a Nap éjszaka. Mégis, mégis úgy ragyognak, amelyet még sohase láttam. Talán egyszer, régen, amikor az repedezett üvegen visszaneéztem rám valaki... Ragyognak a szemei, vagyis valami ragyog bennük. Közelebb lépek, a macskaköves utca simára csiszolt kövén halkan osonhatok a kerítésig, de, amikor megérintem az érdes fát, a kislány felkapja a fejét. Hirtelen képek jelennek meg előttem. Egy udvaron állok, durva kiabálás hallatszik mögülem, de én csak nézek egyenesen a kerítés felé. Akkor rájövök, mi ragyog annyira a szemeiben. A lehetőség mélyen eltemetett, de még mindig csírázó magja. Legalábbis annak kell lennie, nem? Nem lehet más, hisz, akkor... Nem, nem lehet más.

Muszáj odamennem hozzá, és elmondanom mindent, amit látok. Alacsony a kerítés, én mégis remegve mászok át rajta. A kislány továbbra is csak néz mereven, már-már bámul, de tapodtat sem mozdul. Odamegyek hozzá.

– Értékes vagy! – kiáltom – Jobb vagy, mint ők!

A szemem összeszorítva ül a fejemben, és, amikor kinyitom, már csak hűlt helyét találom az övéinek. Semmi nem maradt, csupán egy kupac hamu a lábam alatt. Apró kezeim félve simítják végig szakadt ruháimat. Ragyogok.

**Horváth Katalin, 12.a**





# KRITIKA



# A Minecraft youtuberek aranykora

Sokszor halljuk szüleinktől, nagyszüleinktől azt a fülbemászó boomer mondatot, hogy „régén minden jobb volt.” Ennek ellenére abban biztos vagyok, hogy amikor én voltam általános iskolás, akkor a magyar Minecraft youtube-os arcok a csúcson voltak, szóval jöjjön egy kis nosztalgia:

**ZsDav:** Szinte mindenki ismerte, még az is, aki annyira nem szerette ezt a játékot. Ő csinálta a legmenőbb mincraftos, Minecinema filmeket. Ő volt a legnagyobb parkour király.

**James:** „Ti küldtétek én végigjátszom”, minden videó elején. Map kijátszós tartalmak százai. Én is akartam küldeni neki, de végül sosem vettem a bátorságot. Most már cukker apuka.

**Sajt32:** Már tizenkét évesen is azt gondoltam, hogy kellemetlen az egész, de mégis megfogott valami benne. Meglehet, hogy az elképesztő Minecraft skilljei.

**UborCraft:** Igazából kicsit olyasmi volt, mint Sajt32, csak valahogy egy kicsit jobb. Vagy kevésbé rossz. Komoly gyúrós videók is voltak, és bro, miért beszélsz ilyen lassan?

**IceBlueBird:** ZsDavval nagy spanok voltak, ezért néztem a videóit. Ennyi jut eszembe róla. Illetve aranyosak voltak a barátnőjével, és romantikus főzős videókat forgattak.

**Jánosik Gergő:** Csinált egy energiatal márkát, de abban nem vagyok biztos, hogy ezzel haladt előre a karrierje. Minden esetre a Tutti Juice elég menő név.

**Kaktusz:** Egészen menő Let's Play mapot csinált, de eléggé ilyen NPC vibe-ja van a videóinak.

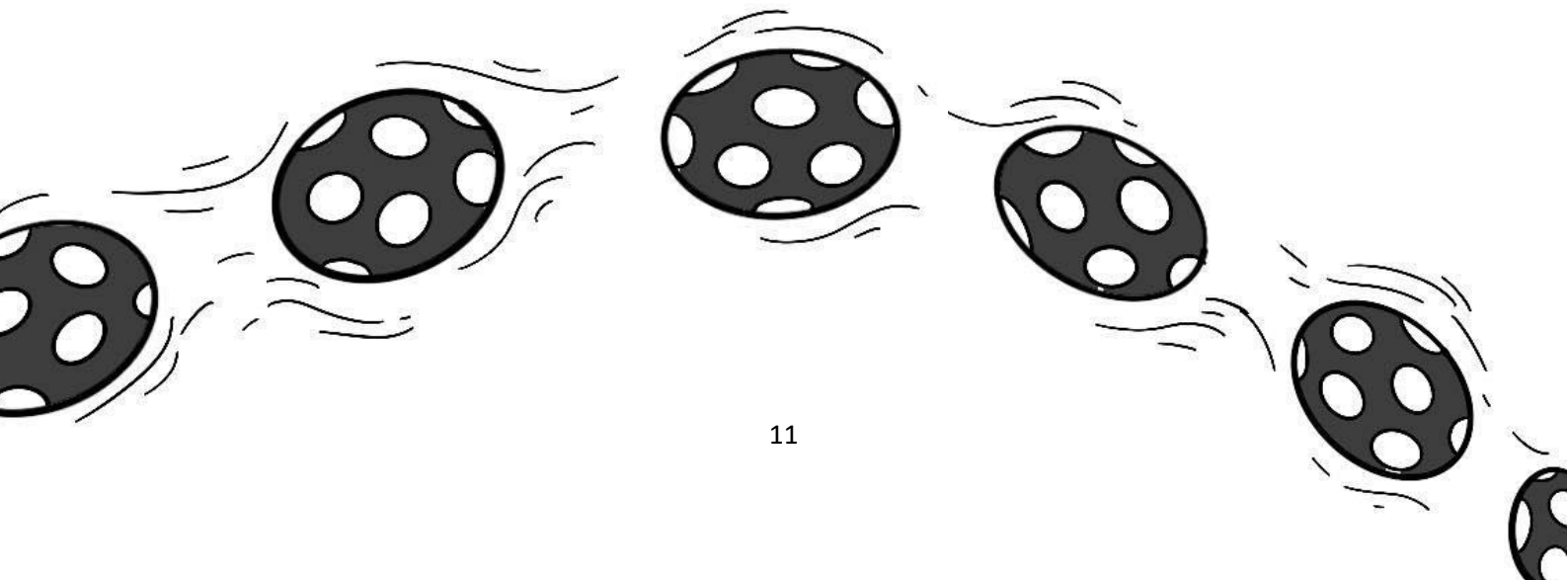
Remélem, más sem érzi teljesen felesleges időpazarlásnak azt a sok-sok órányi enchant trükköt, mod videót és MesterMC gameplayt.

Egressy Mátyás, 10.c

# Minecraft

Szerintem 6 éve játszottam Minecrafttal utoljára, de nem voltam jó benne, úgyhogy hamar meguntam. Mégis úgy éreztem, itt ki tudtam élni a kreativitásomat, mivel nagyon szerettem alkotni mindenféle formában. Viszont a zenéje nagyon idegesített, emiatt le kellett némítanom minden egyes alkalommal. Bár a videojáték millióje igazodik a valósághoz, viszont azt soha az életben nem fogom megérteni, hogy hova lett a gravitáció. Miért lebeg a kocka a levegőben? Mikor betemetem magam a föld alá, hogy a viharba nem fulladok meg? Azt sem tudom felfogni, ha egy crafting table négy darab fakockából áll, akkor hogy van az oldalán fűrész? (Ami nem is része az univerzumnak.) Mindezek ellenére szerettem játszani vele, és legtöbbször nagy gyémánt házakat vagy állatkerteket építettem. Nem mintha értettem volna hozzá, tudniillik mindig kreatív módban voltam, mert a survivorban első éjszaka meghaltam. Dühkezelési problémáim megoldásaként mindig elmentem a faluba és zaklattam az ott lakókat. Hobbim volt a dimenziókapu építés, amit YouTube-on láttam, pár sárkánytojás (vagy nem tudom mi) összerakásából. Amit még minden egyes alkalommal megcsináltam az a LED-fénysor volt (4x3-as négyzetet készítettem, a közepébe jelzőfényt raktam, és mindenféle színnel díszítettem). Csak akkor néztem youtubereket, ha valamit nem tudtam, hogyan kell megépíteni, de azért Beniipowa nagy szerelmem volt.

**Szalai Zselyke, 10.c**



# Egy ropi naplója

Biztosan nincs senki, akinek ne mondana semmit ez a könyvcím. Mindenki hallott már róla, többen olvasták fiatalabb korukban, kevesebben látták a könyv alapján készült filmet, és én (életemben először) ezen a héten elolvastam a legelső könyvet az összesen 17 könyvből álló Jeff Kinney által írt könyvsorozatból. Annyit előljáróban mindenképp elmondok, hogy nehéz leírni azt a szégyent, amit éreztem, mikor a villamoson elővettem a könyvet. A stílusát leginkább úgy lehet leírni, mint amikor egy felnőtt ember kellemetlenül próbálkozik, hogy fiatalos legyen, és azt hiszi, hogy a 12 éves gyerekek körében gyakori kifejezés az, hogy „elhúzza a csíkot” vagy „benne van a szószban”. De a „seggnyalás” kifejezést is többször olvastam, mint szerettem volna.

Ez a fiatalokat megcélzó könyv Greg Heffley életét követi egy könnyen fogyasztható rajzos napló formájában. Mivel nincsenek benne hosszú egybefüggő szövegek vagy fejezetek, ezért nekem kellett egy kis idő, hogy tényleg el tudjak mélyülni ebben a szokatlan stílusban, és itt felmerült a legelső problémám a könyvvel: Nem történik benne semmi. Nincs egy fő cselekményszál, inkább csak random események Greg életében, amik kis epizódokként működnek pár oldalon keresztül, aztán pedig jön is a következő sztori. Ez hihetetlenül unalmassá teszi a cselekményt számomra. Persze nem én vagyok a célkorosztály, és meg tudom érteni, hogy valakinek bejönnek ezek a kisebb, egyszerűbb, gyerekszemszögből leírt történetek, de akkor beszéljünk ezekről, és ezeknek is leginkább az elmesélőjéről: Gregről.

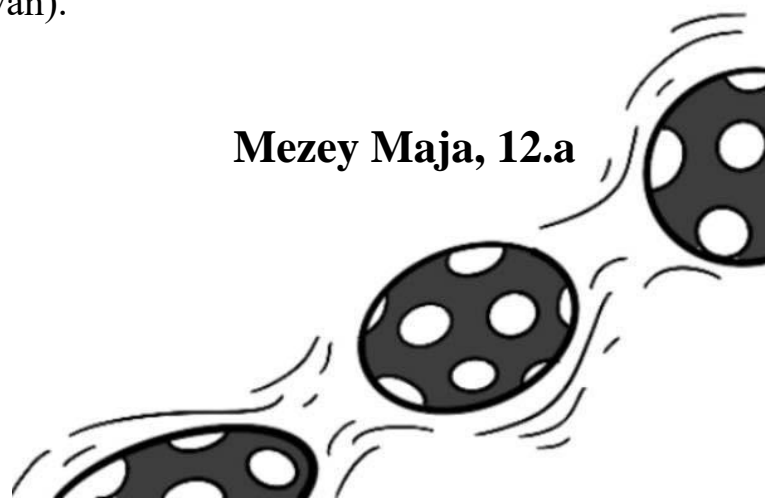
Greg egy borzasztó ember. Nárcisztikus, manipulatív, lekezelő, hazug és buta. Ne értsetek félre, a legtöbb karakter borzalmas. Greg családja és kortársai mind egyetlen tulajdonságra felépített, sztereotipikus karakterek, akik csomó rossz döntést hoznak. Például van a túlságosan gondoskodó édesanyja, a nagytestvér, aki szívatja főszereplőnköt, a buta, de hűséges legjobb barát (Rowley) és hasonlók. De egyik karakter sem érte el nálam, hogy akkora utálatot érezzek felé, mint Greg. Az egész könyv arról szól, hogy népszerű akar lenni, és hogy ezt hogyan próbálja elérni.

A könyv legelején tisztázza, hogy azért írja ezt az „emlékiratot”, hogy ha majd a jövőben híres lesz, ne kelljen válaszolnia kérdésekre. Ezután bevezet minket az iskolai hierarchia világába és a „népszerűség ranglétrájába”.

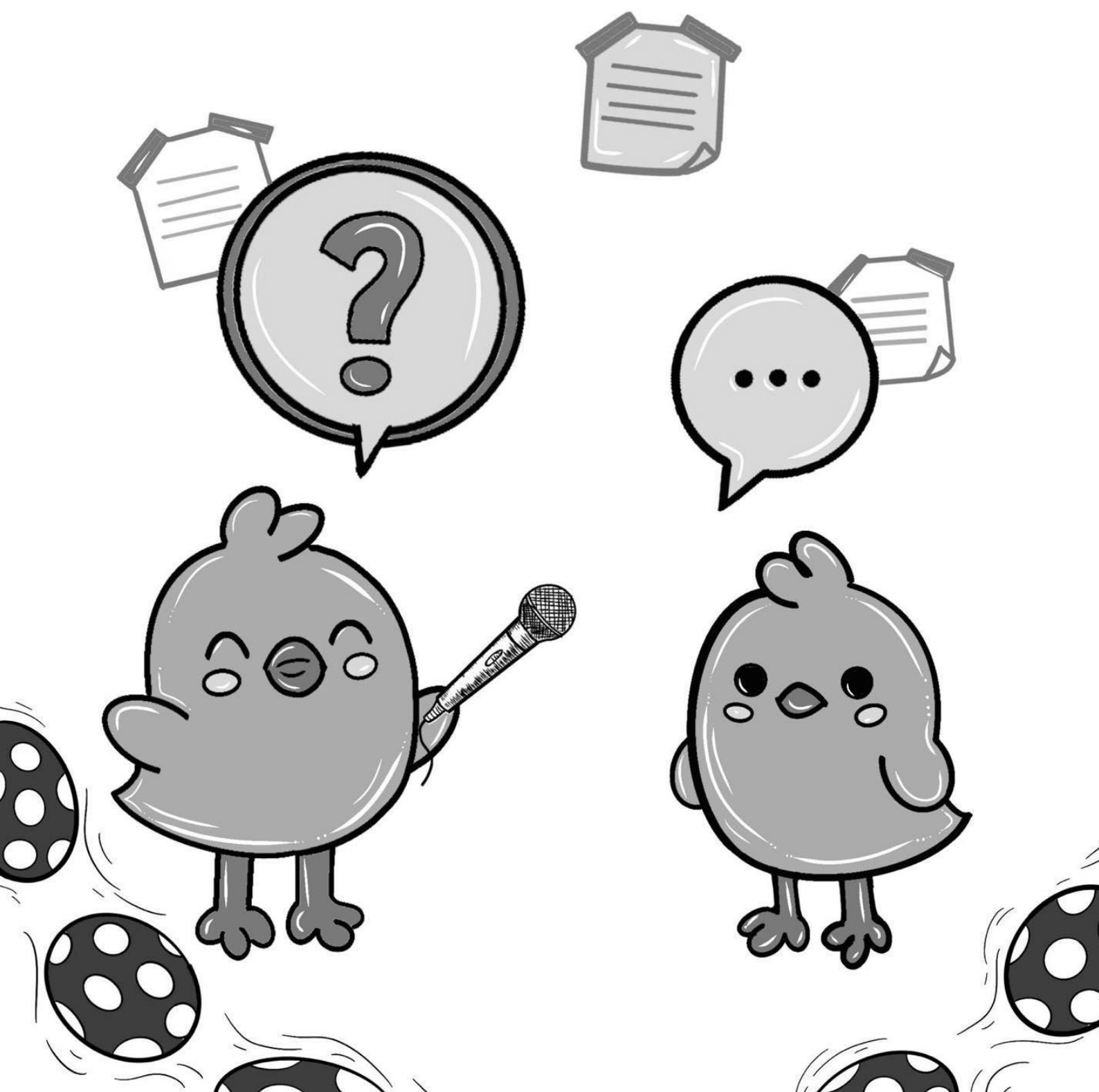
És miként tesz azért, hogy feljebb kerüljön ezen a létrán? Egyszerű: hazugságokkal és manipulációval. Számtalan példa van a könyvben amikor átveri, vagy kihasználja barátait és családját, mindössze önmagát figyelembe véve. A történet során többek között pénzt csal ki alsósoktól, megdob egy lányt almával egy iskolai előadáson, emellett azt hazudta, hogy sérülés van a karján, mert féltékeny volt a figyelemre, amit Rowley kapott miután be volt gipszelve a keze (Greg törte el.) Illetve, amikor miatta kerül bajba Rowley, Greg hagyja, hogy barátja szenvedje el a következményeket helyette, és amikor emiatt Rowley nem beszél vele, akkor is csak magát sajnálja. De ha épp nem csinál semmit, akkor is pontosan tudjuk, kiről hogyan gondolkodik, mert ő a narrátor. A legjobb barátját folyamatosan lekezelet, butának tartja, és le is írja, hogy csak sajnálatból barátkozott vele össze. Rowley pedig mindig visszamegy hozzá, annak ellenére, hogy a könyvben Greg egyszer sem kért tőle bocsánatot, és legtöbbször tetteinek semmilyen következményét nem szenvedte el.

De akkor miért ennyire népszerű ez a franchise? Miért akarnánk követni egy 12 éves seggfej gyerek mindennapjait? Mert az igazi gyerekek is hasonlóak. Sokkal emberibbek az ilyen hibákkal teli karakterek, mint az idealizált, morálisan tökéletesek, ezért könnyebben lehet velük azonosulni. Viszont egyrészt Greget egy szélsőséges példának tartom, hiszen talán az általános iskolában sem ez az átlagos viselkedés, másrészt sosem baj, ha egy karakternek van fejlődése egy könyv során, ezzel a történetet is izgalmasabbá téve. Összefoglalva nem tetszett, de megértem, hogyha a fiatalabbak körében népszerűbb. Viszont örültem volna, ha nem az a tanulság, hogy a tetteidnek nem mindig lesznek következményei (függetlenül attól, hogy ez tényleg így van).

**Mezey Maja, 12.a**



# INTERJÚ





## **Interjúrovatunkban iskolánk tanárával, Martzy Rékával és büfésével, Ági nénivel beszélgettünk a gyerekkorukról.**

### ***Mi volt gyerekkorában a kedvenc plüsse/játéka?***

**M.R.** Volt egy Barbie sorozat – nem tudom emlékeztek-e a my scene-re –, amiből volt néhány babánk. (Mint a Bratzok, csak nekik a szájuk kisebb és kiálló szempilláik voltak.) Felosztottuk a húgommal azt, hogy ki melyik karakter lesz, és ezekkel játszottunk. Szerettem.

**Á.N.** Hát nekem plüssöm nem volt. Viszont egész kicsi koromban kaptam egy nagy macit, amit Búdának hívtam. Ez egy fehér maci volt, amit a keresztanyukámtól kaptam. Nagyon sokáig megvolt, igazából nem tudom, mi lett vele, elköltöztünk, aztán valami történhetett szegénnyel.

### ***Mi volt a legnosztalgikusabb élménye?***

**M.R.** Az mindenképpen, amikor a húgommal barbiztunk, öcsém meg a lego bionicle-vel – lego robotok voltak – hárman játszottunk. Próbáltunk barbizni, de folyton megtámadtak a robotok.

Ami még hiányzik az életemből, az a házibuli. Konkrétan, ha vége a giminek, nem lesz több házibuli. Mindenkinek lesz egy kis lakása, vagy albérlete, és senki sem fog már tartani. Sóvárgok egy házibuliért. Imádtam, amikor az egész évfolyam összejött. Én például olyan bulikat tartottam – amikor még anyámékkal éltem –, hogy elkértem a házat, és tematikus bulikat tartottam. Volt magyaros, hawaii-i, volt, amikor görög isteneknek öltöztünk stb. Az volt a lényege, hogy témának megfelelően pl. ettünk, ittunk. Ez nagyon hiányzik az életemből.

Meg az, hogy ne kelljen feldíszítenem a karácsonyfát. Azaz élmény, hogy hazamegyek és csak úgy ott áll egy fa feldíszítve, nagyon hiányzik.



**Á.N.** Hát borzasztóra szerettem a karácsonyt és a karácsonyi ünnepeket, és akkor még vidéken voltak olyan szokások, hogy eljártak énekelni. Mendikálásnak hívták ezt a dolgot. Volt egy szatyor, amit a nyakunkba akasztottunk, abba rakták minden diót, mogyorót, almát, pénzt, és hát ezeket a dolgokat nagyon szerettem.

### ***Ki volt az első gyerekkori szerelme?***

**M.R.** Az első szerelmem egybeesett Justin Bieberrel, ezért nyilván olyan fiúba szerettem bele, akinek szőke, oldalra fésült haja, és kék szeme volt. Nagyon szerelmes voltam belé. Elmentünk egy táborba, ahol 3 napig együtt voltunk. Ő utána azt mondta, hogy a kémiaszakkört választja helyettem, és nincs ideje arra, hogy randizzon velem. Aztán két évvel később, nyolcadikban már összejöttünk. Rájött, hogy a kémia szakkörnél fontosabb vagyok neki.

**Á.N.** Jujj, hát az nagyon szép szőke fiú volt, és halálosan bele voltam szerelmesedve. Akkor én már középiskolás voltam, ő meg egyetemista, és Miskolcra járt a gépészmérnöki karra. Jó sokáig tartott, de házasság nem lett belőle.



### ***Miben tud legjobban azonosulni a diákokkal?***

**M.R.** A kapcsolati rendszereikkel. Mikor mesélik, hogy ki kivel van jóban, ki bántott meg kit, tükre előttem van, hogy gimiben én is végigmentem ezeken. Az a vicces, hogy csomószor kérdezik a gyerekek tőlem, hogy mit csinálnék a helyükben. Nem merem sose mondani nekik, hogy valójában ez egy olyan dolog a barátsággal meg a szerelemmel, aminek sose lesz vége. Itt vagyok huszonhat évesen, és ugyanazok ismétlődnek. Ki árul el kit, ki szerelmes kibe. Ez egy olyan örök loop, amin élete végéig pörög az ember.

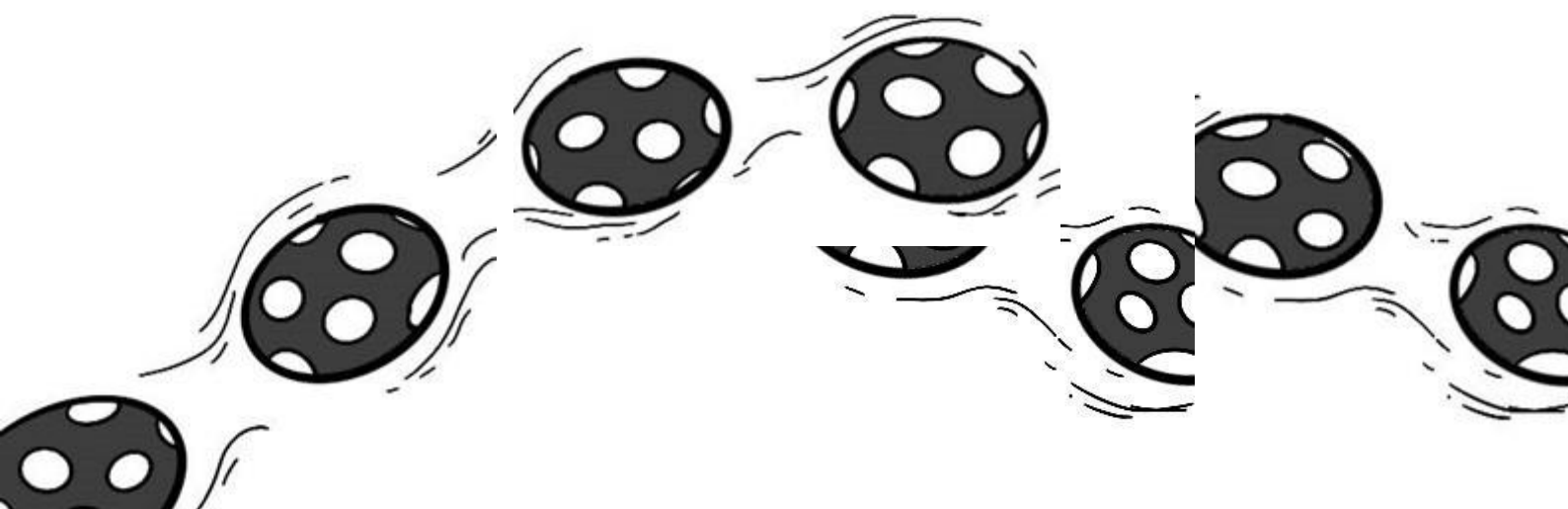
**Á.N.** Egyszerűen a fiatalságot szeretem, még ahogy közelít egy-két másik gyerek. Minden évfolyamban van kedvenc, ugye, akiket befogadok, és hát igazából szeretem a fiatalokat.

### ***Mikortól számítja magát felnőttnek? Mi volt az a kor, vagy esemény, amitől úgy érezte magát, hogy ő most úgy igazán felnőtt?***

**M.R.** Még most sem gondolom teljesen annak magam, de ha most fel kellene idéznem egy emléket, akkor a diplomaosztóm lenne, mikor először cigiztem anyám előtt. Akkor voltam huszonnégy éves.

**Á.N.** Hát szerintem ez akkor történt meg, amikor megszületett az első gyermekem. Addig nem nagyon éreztem, hogy felnőttem volna. Az pedig már jó régen volt, mert 78-ban történt ez az esemény. És ettől kezdve már felelősségtudattal él az ember, ugye, mert egy másik személyért tartozik felelősséggel.

**Nagy Kamilla és Cser Laura, 10.a**



# AKTUÁLIS



# Horoszkóp

***Keresd meg a saját horoszkópod és tudd meg mi fog történni veled 2024-ben.***

***Bak*** (dec. 22 -jan. 20 )

2 hét múlva el fogod veszíteni a kulacsod kupakját.

***Vízöntő*** (jan. 21.-febr. 19.)

Egy Attila nevű ismerősöd szerelmet fog vallani egy szép csütörtöki napon.

***Halak*** (febr. 20.-márc. 20.)

Fogsz találni egy ezrest a földön.

***Kos*** (márc. 21- ápr. 20.)

Ki fog esni egy bal szempillád, és amit kívánsz teljesülni fog.

***Bika*** (ápr. 21- máj. 21.)

El fogod veszíteni a jobb cipődet életed legjobb pogójában.

***Ikrek*** (máj. 23.- jún. 21.)

Életed szerelme kioffol, és azt mondja, hogy soha többé nem akar látni.

***Rák*** (jún. 22.- júl. 22.)

Egy Luca nevű ismerősöd virágot ad neked.

***Oroszlán*** (júl. 23.- aug. 23.)

A nyarad legjobb fesztiválján találkozol Noellel, életed szerelmével.

***Szűz*** (aug. 24.-szept. 22.)

Életed legviccesebb első iskolai napját fogod átélni.



**Mérleg** (szept. 23.- okt.23)

Ki fog jönni a Hell az orrodon.

**Skorpió** (okt. 24.- nov. 22.)

Az automata két csokit fog adni egy helyett.

**Nyilas** (nov.23-dec.21)

Meglátod a Mikulást, és azt mondja, hogy a jó gyerekek listáján vagy.

## Ez vagy az?

Inkább elveszed valakinek az uzsi pénzét **vagy** inkább vegyék el a te uzsi pénzedet?

Inkább belekakilsz valakinek a gatyájába és kiderül **vagy** inkább bekakilsz a saját gatyádba, de nem derül ki?

Messi **vagy** Ronaldo?

Inkább megtanulod kimondani az R betűt, de nincsenek barátaid **vagy** inkább nem tanulod meg kimondani, de sok barátod van?

Inkább okos diák vagy, de csak a házit kérik el tőled **vagy** inkább nehezen megy a tanulás, de sok haverod van?

Inkább legyen egy menő csukád, de nem viheted be suliba **vagy** inkább legyen egy közepes csukád, de körülötted mindenkinek menőbb van?



Ha valamit nem enged meg anyukád inkább megkérdezed apukád is, aki megengedi és ezért elválnak **vagy** inkább elfogadod anyukád döntését?

Inkább házasodsz össze oviban egy lánnyal vagy fiúval vagy inkább házasodsz össze 70 évesen egy nővel vagy egy férfival?

Inkább bemész lehúzott gatyával az óvónőhöz hogy törölje ki a feneked vagy inkább kakis hátsóval vagy egész nap?

Inkább nem ehetsz édességet, de nagyon szereted **vagy** inkább ehetsz édességet, de kórházba kerülhetsz tőle?

Inkább leszel híres Minecraft vidis **vagy** inkább Sajt32 segédje vagy?

**Neuhauser Emil Béla, 11.d**

### **NEMRÉG TÖRTÉNT/HAMAROSAN**

- Jan.12-VAJ (VMG a jégen)
- Jan.18-Ruhaturi
- Feb.2-Farsangi bál
- Feb.23-Busójárás
- Feb.14-Valentin-nap

*Melyiket élvezted/várod a legjobban?*



# ABCD

**Ha szeretnéd megtudni milyen  
gyerek voltál, töltsd ki ezt a  
quizt!**

**Minden egyes kérdésnél A B  
C D válaszlehetőség közül  
dönthetsz. Ha kitöltötted,  
számold össze melyik betűből  
van neked a legtöbb és tud  
meg a megtudnivalót!**

*Mi volt a kedvenc  
elfoglaltságod?*

A: legóztam

B: fociztam a spanokkal

C: a haverokkal becsöngettünk  
házakba és elfutottunk

D: az iPademen robloxoztam

*Mit csináltál ünnepekkor?*

A: megpróbáltam meglesni a  
húsvéti nyulat

B: megkerestem a karácsonyi  
ajándékaimat apám zoknis  
fiókjában.

C: tej helyett whiskeyt öntöttem  
a mikulásnak

D: ipadeztem a családi ebédnél

*Mit kotyvasztottál?*

A: anyukámnak segítettem a  
húslevesben

B: homokból, fűből, levelekből  
és a szomszéd virágából  
főzeléket

C: anyám samponjából,  
tusfürdőjéből, balzsamjából és  
Dior parfümjéből egy örületes  
ital kombinációt

D: ipaden muffint csináltam

*Mit sportoltál?*

A: szertorna

B: kosárlabda

C: futball

D: fifa

*Mi a legtraumatikusabb  
élményed?*

A: 4-est kaptam  
tollbamondásból

B: rájöttem, hogy a húsvéti  
nyuszi nem igazi, de a mikulás  
annál inkább

C: azt mondták a szüleim, hogy  
nem szeretnek (nem engedték,  
hogy megegyem az utolsó  
kocka csokit)

D: lemerült az ipadem



*Mi volt a kedvenc kajád  
gyerekként?*

A: bébi répa

B: rántott hús krumpli pürével

C: tejbegríz összekutyulva a  
kakaóporral

D: gumicukor, mert azzal  
nemtudtam összekenni az  
ipadem képernyőjét

*Milyen csínytalanságokat  
csináltál gyerekként?*

A: nem ettem meg a répát a  
zöldséglevesből

B: fürdés előtt pucéran  
menekültem a szüleim elől

C: megpróbáltam belefojtani a  
testvéremet a vízbe

D: ipadeztem evés alatt

**A:** Te az a gyerek voltál, akire büszkék voltak a szülei. Nem vágytál életre szóló kalandokra és nem feszegetted a saját határaidat. Sajnos ezt már nem pótolhatod be, kimaradtál az élet jó dolgaiból. Ezt becumiztad.

**B:** Te az a gyerek voltál, aki teljesen átlagos, jegyeid többsége hármas, aki a ballagáson olvasta fel a verseket és senki nem tudta ki vagy.

**C:** Te az a gyerek voltál, aki már túlzásba vitte az élvezetek halmozását. Mindent megéltél, de a kis dolgokról lemaradtál, például édesanyád születésnapjáról

**D:** iPad gyerek voltál. Gáz. :/

**Bach Lili, Gáspár Zorka, 10.a**

